

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска «Лицей № 185»**

**Рассмотрено**

на заседании методического объединения  
протокол № 1 «30» августа 2024 г.

**Утверждаю**

директор \_\_\_\_\_ И. В. Онищенко  
приказ №205/5 от «30» августа  
2024 г.

**Принято**

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**Французский язык**

Учитель: Шишкина Елена Геннадьевна

**Учебный год: 2024-2025**

Классы: 5-9 (для 8-9 классов)

«30» августа 2024 г.

**Октябрьский район**

**Рабочая программа по учебному предмету «Французский язык»  
в соответствии с ФГОС ООО  
5 – 9 классы**

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Федеральный государственный образовательный стандарт ООО, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897в редакции приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г. № 1644) с изменениями и дополнениями;
- Примерная ООП ООО (протокол заседания ФУМО по ОО от 08.04.2015 № 1/15).
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Лицей №185.
- Федеральный перечень учебников рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31 марта 2014г. №253.
- Для реализации данной программы используется УМК «Твой друг французский язык» А.С. Кулигиной, А.В. Щепиловой 5-9 классы, М.: Просвещение, 2015 и авторская программа по французскому языку предметной линии УМК «Твой друг французский язык» А.С. Кулигиной, А.В. Щепиловой 5-9 классы, М.: Просвещение, 2015.

**Пояснительная записка**

В настоящей программе учтены основные положения концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. Соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

-развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих, а именно:

- речевая компетенция

-развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

-языковая компетенция

-овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

-социокультурная/межкультурная компетенция

-приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

-компенсаторная компетенция

— развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

-учебно-познавательная компетенция

-дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

1. развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка.

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

На этапе основного среднего образования учащиеся включаются средствами предмета «Французский язык» в исследовательскую и проектную формы учебной деятельности, что обуславливает развитие познавательных, исследовательских и универсальных учебных действий: умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, умозаключения, защищать свои идеи и объяснять свои действия.

Изучая иностранный язык, в том числе французский, ученик расширяет свой лингвистический кругозор, у него формируется культура общения, развиваются общие речевые умения, закладываются основы филологического образования.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На ступени основного среднего образования совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения французским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий обучения, формирование учебно-исследовательских умений, универсальных учебных действий, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Предполагается развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

Особенности содержания обучения французскому языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 5—7 и 8—9 классы. К концу обучения в основной школе (8—9 классы) усиливается стремление школьников к самоопределению.

Помочь самоопределению школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их

потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нем места французского языка: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Однако еще большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Школьники все чаще оказываются в ситуации выбора, в том числе предлагаемых в рамках предпрофильной подготовки, элективных курсов, так называемых профессиональных проб и т. п.

Это придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании метапредметных ключевых компетенций; процесс обучения формирует готовность к использованию усвоенных знаний, умений и способов деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развивает творческий потенциал школьника. Обучение школьников французскому языку по материалам УМК «Твой друг французский язык» позволит им достичь по окончании основной школы общеевропейского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать французский язык для межкультурного общения в знакомых ситуациях коммуникации, для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования. Последовательная реализация в УМК принципов индивидуализации и дифференциации обучения даст возможность способным или высоко мотивированным учащимся превысить допороговый уровень владения французским языком и справиться с заданиями сложности А2+.

Содержание обучения французскому языку в УМК «Твой друг французский язык» на каждом этапе основной средней школы соответствует следующим уровням развития коммуникативной компетенции:

|         |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| A1      | A1+     | A2      | A2      | A2+     |

### Место учебного предмета в учебном плане

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 ч (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения французского языка на этапе основного (общего) образования. Тематическое планирование программы рассчитано на 525 ч. и предназначено для учащихся общеобразовательной школы.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 5 класс                                     | 6 класс                                     | 7 класс                                     | 8 класс                                     | 9 класс                                     |
| 105 часов<br>(3 часа в неделю<br>35 недель) | 105 часов<br>(3 часа в неделю<br>35 недель) | 105 часов<br>(3 часа в неделю<br>35 недель) | 108 часов<br>(3 часа в неделю<br>36 недель) | 102 часов<br>(3 часа в неделю<br>34 недель) |

### Личностные, метапредметные и предметные результаты учебного предмета

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

#### **Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в основной школе:

- развитие умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста

(языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем французского и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

#### Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес)

**Планируемые результаты изучения предмета по классам**

Ученик научится

| 5 класс  | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс  |
|--|---|--|---|--|
| <b>Коммуникативные умения</b>  |   |  |   |  |
| <p><b>Говорение</b><br/><b>Диалогическая речь</b><br/>—вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;</p> <p><b>Говорение</b><br/><b>Монологическая речь</b><br/>—кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;<br/>—рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики основной школы).</p> | <p><b>Говорение</b><br/><b>Диалогическая речь</b><br/>-вести диалог – побуждение к действию; -вести диалог-обмен мнениями; -вести комбинированный диалог.</p> <p><b>Говорение</b><br/><b>Монологическая речь</b><br/>-делать сообщение (выражать своё мнение, дать совет, представиться/представить друга;<br/>-рассказ (передавать содержание прочитанного, рассказывать о планах на будущее);<br/>-описывать иллюстрацию, фотографию, персонажей текста и тд.</p> | <p><b>Говорение</b><br/><b>Диалогическая речь</b><br/>(объём диалогов - до 3 реплик со стороны каждого участника):<br/>—начать, поддержать и закончить разговор;<br/>—поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность;<br/>—вежливо переспросить, выразить согласие или отказ;</p> <p><b>Говорение</b><br/><b>Монологическая речь</b><br/>(объём монологического высказывания - до 8-10 фраз):<br/>—кратко высказываться о фактах и событиях; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;<br/>—делать сообщение в связи с прочитанным, прослушанным текстом.</p> | <p><b>Говорение.</b><br/><b>Диалогическая речь</b><br/>- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;<br/>-вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Монологическая речь</b><br/>•рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</p> | <p><b>Говорение.</b><br/><b>Диалогическая речь</b><br/>- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.<br/>-вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Монологическая речь</b><br/>•рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные</p> |



|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</li> </ul>   | <p>опоры (ключевые слова, план, вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul> |
| <p><b>Аудирование</b></p> <p>— речь учителя по ведению урока;</p> <p>— связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале или содержащие некоторые незнакомые слова;</p> <p>— высказывания одноклассников;</p> <p>— небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном</p> | <p><b>Аудирование</b></p> <p>- понимать речь учителя по ведению урока, мнения подростков, письма школьников в журнал и ответы редакции журнала на них, информационный текст;</p> <p>-понимать главные факты, опускать второстепенные;</p> <p>-выделять основную мысль.</p> | <p><b>Аудирование</b></p> <p>— выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</p> <p>— выбирать главные факты, пропуская второстепенные;</p> <p>— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с юрой на языковую догадку или контекст.</p> <p>Время звучания текстов для аудирования - до двух минут.</p> | <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> </ul> | <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество</li> </ul>            |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p>общении, так и при восприятии аудиозаписи;<br/> — содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);<br/> —понимать основную информацию из услышанного;<br/> —извлекать конкретную информацию из услышанного;<br/> —понимать детали текста;<br/> —вербально или невербально реагировать на услышанное;</p> |  |   |   | <p>неизученных языковых явлений.</p>   |
| <p><b>Чтение</b><br/> -читать с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;<br/> -читать написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;<br/> - читать с правильным логическим и фразовым ударением простые</p>  | <p><b>Чтение</b><br/> - читать с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;<br/> чтение <b>с полным пониманием текста</b><br/> - читать краткий информационный текст, высказывание подростков, подписи под картинками;</p> | <p><b>Чтение</b><br/> — чтение <b>с пониманием основного содержания текста</b> (объём текста - 400-500 слов):<br/> -определить тему, содержание текста по заголовку;<br/> -выделить основную мысль;<br/> -выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;</p> | <p><b>Чтение</b><br/> - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;<br/> - читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые</p> | <p><b>Чтение</b><br/> - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;<br/> - читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, <i>нужную/интересующую/</i></p> |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <p>нераспространенные предложения;</p> <p>- читать основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);</p> <p>- читать с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого;</p> <p>-читать небольшие различные типы тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;</p> <p>-читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;</p> | <p>-устанавливать причинно- следственную связь фактов и событий;</p> <p>-пользоваться сносками и словарём учебника;</p> <p>комментировать/объяснять факты текста/его заголовков.</p> <p>чтение <b>с пониманием основного содержания текста</b></p> <p>-понимать главныеглавные факты, опускать второстепенные;</p> <p>-устанавливать логическую последовательность основных фактов;</p> | <p>-устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</p> <p>-чтение <b>с полным пониманием текста</b> (объём текста - до 250 слов):</p> <p>-полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;</p> <p>-выражать своё отношение к прочитанному;</p> <p>-чтение <b>с выборочным пониманием нужной или интересующей информации:</b></p> <p>-просматривать текст и выбирать информацию, которая представляет интерес.</p> | <p>явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде;</p> <p>- чтение <b>с выборочным пониманием нужной или интересующей информации:</b></p> <p>-просмотреть текст и выбрать информацию, которая представляет интерес.</p> | <p>запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде;</p> <p>- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</p> <p>- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</p> |
|---|---|--|--|---|

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <p>-определять значения незнакомых слов;<br/>-пользоваться справочными материалами (двуязычным словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита .</p>   |   |   |  |   |
| <p><b><i>Письменная речь</i></b><br/>-правильно списывать, выполнять лексико-грамматические упражнения,<br/>-делать записи (выписки из текста),<br/>-делать подписи к рисункам,<br/>-отвечать письменно на вопросы,<br/>-писать открытки - поздравления с праздником (объем 20-30 слов),<br/>-писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объем 30-40 слов) с опорой на образец;</p> | <p><b><i>Письменная речь</i></b><br/>-письменно задавать вопросы и отвечать на них;<br/>-писать открытку, личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо);<br/>-оформлять результаты проектной работы.</p> | <p><b><i>Письменная речь</i></b><br/>-делать выписки из текста;<br/>-писать короткие поздравления с днём рождения, праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания;<br/>- заполнять бланки;<br/>-писать личное письмо с опорой на образец (объёмом 50-60 слов, включая адрес).</p> | <p><b><i>Письменная речь</i></b><br/>-заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);<br/>-писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100-120 слов, включая адрес;</p> | <p><b><i>Письменная речь</i></b><br/>-писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);<br/>-заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);<br/>-писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма около 100-120 слов, включая адрес;<br/>-составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать</p> |

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   |   |   |   | результаты проектной деятельности.   |
| <b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>  |   |   |   |  |
| <b>Языковые знания и навыки</b>   |   |   |   |  |
| <b>Орфография и пунктуация</b><br>-правильно писать изученные слова;<br>- сравнивать и анализировать буквосочетания:ou, eu, eau, ai, au/  | <b>Орфография и пунктуация</b><br>-владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.   | <b>Орфография и пунктуация</b><br>-владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.                                       | <b>Орфография и пунктуация</b><br>-владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.                                       | <b>Орфография и пунктуация</b><br>-правильно писать изученные слова;<br>- правильно ставить знаки препинания в конце предложения;<br>- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.<br>-применять правил чтения и орфографии на основе изучаемого лексико-грамматического материала. |
| <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи;<br>-соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки;<br>-соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе;<br>-корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écouteetjérépète). | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écouteetjérépète). | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок произносить слова изучаемого языка;<br>- соблюдать правильное ударение в изученных словах;<br>- членить предложения на смысловые группы;<br>- адекватно, без ошибок, произносить фразы с точки зрения их ритмико-   |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
|   | предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.   |  |  | интонационных особенностей.<br>Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.   |
| <b>Лексическая сторона речи</b><br>-задавать вопросы и отвечать на них, используя слова, относящиеся к изученной теме;<br>-систематизировать незнакомую лексику с опорой на контекст;<br>-соблюдать порядок слов;<br>-использовать в речи устойчивые сочетания (asonaise, sesentirbien/ mal, etc.);<br>-узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы;<br>-осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения;<br>- семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст;<br>- использовать в речи устойчивые сочетания;<br>-знать несколько известных французских пословиц; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>-узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы;<br>-осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения;<br>-семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст;<br>-понимать распространенные идиомы , распространенные идиомы с указательным местоимением ça, использовать некоторые из них в речи; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>- узнавать в письменном и звучащем тексте лексические единицы, в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;<br>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>- узнавать в письменном и звучащем тексте лексические единицы, в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;<br>- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы, в том числе многозначные в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;<br>-соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;<br>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>-распознавать и понимать в речи интернациональные слова;<br/>-употреблять в речи речевые клише.</p> | <p>- образовывать существительные от однокоренных глаголов при помощи известных суффиксов.</p> | <p>-систематизировать слова на основе антонимии , на основе синонимии и на основе их тематической принадлежности .</p> | <p>-систематизировать слова на основе антонимии , на основе синонимии и на основе их тематической принадлежности;</p> | <p>словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;<br/>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации и суффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;<br/>суффиксация:<br/>-существительных: -tion, sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure(signature); ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/ ère (boulangier/ boulangère); -ien/ ienne (pharmacien/ pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloirs, mémoire); -age (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);<br/>-наречийсуффиксом – ment;<br/>- прилагательныхсуффиксами:</p> |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>-eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/ -ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale,-ile, -il/ille (professionel, genial, difficile, gentil); -eau/ -elle (nouveau/ nouvelle); -aire (planétaire); -atif/ -ative (imaginative);</p> <p>-префиксация:<br/> существительных,<br/> прилагательных и глаголов: in-, im-, il- (inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, reviser); pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);</p> <p>-словосложение:<br/> существительное + существительное (télécarte);<br/> существительное + предлог + существительное (sac- à- dos);<br/> прилагательное + существительное (cybercafé);<br/> глагол + местоимение (rendez-vous); глагол+ существительное (passé-temps); предлог + существительное (sous-sol);</p> |
|--|--|--|--|



|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  |   |  | -конверсия (образование существительных от неопределённой формы глагола (conseiller- unconseil);<br>- распознавание и использование интернациональных слов, представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.   |
| <p><b>Грамматическая сторона речи</b><br/>-воспроизводить основные структуры и коммуникативные типы предложений;<br/>-соблюдать порядок слов;<br/>-спрягать глаголы I, II, III группы в lepresent, lefutureimmediate, lepassé compose;<br/>-использовать в речи предложения с неопределённо-личным местоимением on;<br/>-правильно употреблять в речи слова мужского и женского рода в единственном и множественном числе;</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b><br/>- оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ceque, qu'est-ceque, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s)/quelle(s));<br/>-выражать отрицание;<br/>-уметь спрягать глаголы 3 группы;<br/>-использовать в речи превосходную и сравнительную степень сравнения прилагательных;</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b><br/>-оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ceque, qu'est-ceque, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s)/quelle(s));<br/>-воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений;<br/>-употреблять существительные с корректными формами артикля (J'écrislesnomsdevêtementsave cleursarticles);</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b><br/>- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии в коммуникативной задаче в коммуникативно-значимом контексте;<br/>-распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений;<br/>- распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b><br/>- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии в коммуникативной задаче в коммуникативно-значимом контексте;<br/>-распознавать и употреблять в речи временные формы изъявительного наклонения l'indicatif: lepresent, lefuturesimple,</p> |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <p>-употреблять особые случаи прилагательных женского рода и множественного числа;</p> <p>- правильно употреблять частичный артикль;</p> <p>- правильно употреблять в речи притяжательные прилагательные;</p> <p>- употреблять все типы вопросительных предложений;</p> <p>- правильно употреблять повелительное наклонение;</p> <p>- выражать отрицание при помощи известных конструкций;</p> <p>- правильно употреблять предлоги;</p> <p>- соотносить и согласовывать существительные по роду и числу;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и</p> | <p>-понимать распространённые предлоги места, времени, направления (sous, pour, avant etc.);</p> <p>-различать при чтении и на слух количественные и порядковые числительные и употреблять их, соблюдая социокультурные нормы;</p> <p>-понимать и уметь объяснить причину употребления предлогов de par после пассивной формы глагола;</p> <p>- употреблять в речи простые относительные местоимения;</p> <p>- соотносить и согласовывать существительные по роду и числу;</p> <p>-понимать закономерность употребления глагольных времён для выражения временных отношений (le passé composé, l'imparfait.);</p> <p>-распознавать и употреблять в речи</p> | <p>-соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу;</p> <p>-понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные прилагательные и местоимения.</p> <p>-понимать при чтении и на слух и употреблять в речи относительное местоимение dont.</p> <p>-понимать и употреблять в речи предложные словосочетания (un arbre fleuri, à côté, de soi).</p> <p>-узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи местоимение uv функции наречия.</p> <p>-узнавать при чтении и на слух, употреблять в речи местоимение en в конструкциях типа Je n'aideuxiIlensort.</p> <p>-понимать употребление глагольной формы l'imparfait для выражения одновременности в плане прошедшего.</p> | <p>le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus – que – parfait, le futur dans le passé, возвратные (местоименные) глаголы, спряжение глаголов I и II группы, распространённых глаголов III группы в изъявительном наклонении;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи формы условного наклонения (le conditionnel présent) в простом и сложном предложении;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи формы Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов</p> | <p>обстоятельствами, следующими в определённом порядке.</p> <p>- распознавать и употреблять в речи безличные предложения, предложения с неопределённо-личным местоимением on, сложносочинённые предложения с союзами où, mais, ni...ni, сложноподчинённые предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространённые союзы, выражающие значение времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que).</p> <p>- распознавать и употреблять в речи вопросительных предложений, инверсию, вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pour quoi. вопросительные</p> |
|--|---|---|---|---|

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <p>множественного числа (beau- belle, long- longue, culturel- culturelle, но musicale, spécial- spéciaux- specials и др.); -распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau- belle, long- longue, culturel- culturelle, но musicale, spécial- spéciaux- specials и др.);</p> | <p>частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными, заменять артикль предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество; -распознавать и употреблять в речи наречия на –ment, -ement, -amment; -распознавать и употреблять в речи степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon- meilleur, bien- mieux); - распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau- belle, long- longue, culturel- culturelle, но</p> | <p>-уметь отличать прямую речь от косвенной.<br/>-узнавать временную форму условного наклонения leconditionnelpresent и использовать ее в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы;<br/>-понимать закономерности употребления глагольных времен в сложном предложении с придаточным условия и корректно использовать для выражения условия и гипотезы (Si + leprésent // lefutur, leprésent, l'impératif);<br/>-распознавать и употреблять в речи формы причастия настоящего и прошедшего времени (participleprésent и participlepassé, деепричастие (legérondif);<br/>- распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского</p> | <p>в дополнительных придаточных; распознавать и употреблять в речи формы причастия настоящего и прошедшего времени (participleprésent и participlepassé, деепричастие (legérondif), -распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau- belle, long- longue, culturel- culturelle, но musicale, spécial- spéciaux- specials и др.); -распознавать и употреблять в речи наречия на –ment, -ement, -amment; распознавать и употреблять в речи</p> | <p>местоимения qui, que, quoi, lequel;<br/>-распознавать и употреблять в речи отрицательные частицы plus, jamais, rien, personne, особенности употребления отрицаний перед неопределённой формой глагола (l' infinitif), ограничительный оборот ne...que.<br/>-распознавать и употреблять в речи временные формы изъявительного наклонения l' indicatif: lepresent, lefuturesimple, lefutureimmediate, lepassé composé, l' imparfait, leplus – que- parfait, lefuturedanslepassé, возвратные (местоименные) глаголы, спряжение глаголов I и II группы, распространённых глаголов III группы в изъявительном наклонении;<br/>- распознавать и употреблять в речи согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением, согласование времён в плане настоящего и прошедшего;</p> |
|--|--|--|---|---|

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | <p>musicale, spécial-spéciaux-specials и др.);<br/> -распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau- belle, long- longue, culturel- culturelle, но musicale, spécial-spéciaux-specials и др.);<br/> -распознавать и употреблять в речи предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношений, распространённые коннекторы: pourtant, enfin, d'abord, ensuite и т.д.;</p> | <p>рода и множественного числа (beau- belle, long- longue, culturel- culturelle, но musicale, spécial-spéciaux-specials и др.);<br/> -распознавать и употреблять в речи частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными, заменять артикль предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество;<br/> -распознавать и употреблять в речи наречия на –ment, -ement, -amment;<br/> -распознавать и употреблять в речи степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon-meilleur, bien- mieux);<br/> -распознавать и употреблять в речи относительные местоимения qui, que, où, don't; указательные (celui, celle, ceux и т. п.) и притяжательные (lemien, lamienne, lesmiens, lesmiennes и т. п.) местоимения;<br/> - распознавать и употреблять в речи формы условного</p> | <p>неопределённые прилагательные и местоимения (on, tout, meme, personne, chaque, chacun (e), quelque(s), quelqu'un, quelques – un(e)s, plusieurs), количественные числительные (свыше 1000), порядковые числительные (свыше 10), социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных;<br/> - распознавать и употреблять в речи формы Lesubjonctifprésent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных;<br/> - распознавать и употреблять в речи формы условного наклонения (leconditionnelprésent) в простом и сложном предложении;</p> | <p>- уметь отличать прямую и косвенную речь;<br/> - распознавать и употреблять в речи повелительное наклонение регулярных и распространённых нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif);<br/> - распознавать и употреблять в речи формы условного наклонения (leconditionnelprésent) в простом и сложном предложении;<br/> - распознавать и употреблять в речи формы Lesubjonctifprésent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных;<br/> - распознавать и употреблять в речи а<br/> - распознавать и употреблять в речи формы активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения, предлоги par и de в пассивных конструкциях;<br/> - распознавать и употреблять в речи формы</p> |
|--|---|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>наклонения (leconditionnelprésent) в простом и сложном предложении;</p> | <p>Lesubjonctifprésent<br/> регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных;<br/> - распознавать и употреблять в речи формы причастия настоящего и прошедшего времени (participleprésent и participlepasse, деепричастие (legérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия;<br/> - распознавать и употреблять в речи способы действия (venirdefaireqch, êtreentraindefaireqch);<br/> - распознавать причинные отношения в простом и сложном предложении: parceque, grâce à, à causede, comme, car, временные отношения в простых и сложных предложениях;<br/> - распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau-belle, long- longue, culturel-</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>culturelle, но musicale, spécial-spéciaux- specials и др.);<br/>-распознавать и употреблять в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail – travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau-belle, long- longue, culturel-culturelle, но musicale, spécial-spéciaux- specials и др.);<br/>-распознавать и употреблять в речи частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными, заменять артикль предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное), употреблять предлоги и артикли перед географическими названиями (enFrance, deChine, auCanada, duJapon);<br/>-распознавать и употреблять в речи наречия на –ment, -ement, -amment;</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>-распознавать и употреблять в речи степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (bon-meilleur, bien- mieux);</p> <p>-распознавать и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений, ударные и безударные формы личных местоимений; местоимения en и у;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи относительные местоимения qui, que, où, don`t; указательные (celui, celle, ceux и т. п.) и притяжательные (lemien, lamienne, lesmiens, lesmiennes и т. п.) местоимения;</p> <p>-распознавать и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения (on, tout, meme, personne, chaque, chacun (e), quelque(s), quelqu'un, quelques – un(e)s, plusieurs), количественные числительные (свыше 1000), порядковые числительные (свыше 10), социокультурные особенности употребления</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>количественных и порядковых числительных.</p> <p>-распознавать и употреблять в речи предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношений,</p> <p>распространённые коннекторы: pourtant, enfin, d'abord, ensuite и т.д..</p> |
|--|--|--|--|---|

*Ученик получит возможность научиться*

| 5 класс  | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс   |
|--|--|---|---|---|
| <b>Коммуникативные умения</b>  |  |   |   |   |
| <p><b>Говорение.</b></p> <p>-воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;</p> <p>-кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;</p> <p>-выражать отношение к прочитанному/услышанному.</p> | <p><b>Говорение.</b></p> <p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>-вежливо переспросить, выразить согласие или отказ;</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>-делать сообщение в связи с прочитанным, прослушанным текстом.</p> | <p><b>Говорение.</b></p> <p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>-отстаивать свою точку зрения в диалоге-обмене мнениями, а также высказывать одобрение/неодобрение, эмоциональную оценку, адекватно используя ранее известные и новые речевые клише;</p> <p>-адекватно использовать мимику, жесты при общении с речевым партнёром.</p> | <p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>- вести диалог – обмен мнениями;</p> <p>-брать и давать интервью;</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</p> <p>-комментировать факты из</p> | <p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>- вести диалог – обмен мнениями;</p> <p>- брать и давать интервью;</p> <p>- вести диалог – расспрос на основе нелинейного текста.</p> <p><b>Монологическая речь</b></p> <p>-делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</p> <p>- комментировать факты из прочитанного/прослушанного</p> |



|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  | <p><b>Монологическая речь</b><br/> -варьировать языковые средства, использовать синонимы, парафразирование;<br/> - логично и последовательно высказываться в соответствии с ситуацией общения.</p> | <p>прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</p>   | <p>текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;<br/> -кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;<br/> -кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p>  |
| <p><b>Аудирование</b><br/> -понимать на слух разные типы текстов, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 2 минут;<br/> -использовать контекстуальную или языковую догадку;<br/> -не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> | <p><b>Аудирование</b><br/> -выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;<br/> -выбирать главные факты, пропуская второстепенные;</p> | <p><b>Аудирование</b><br/> -делить аудиотекст на смысловые части;<br/> -уточнять содержание с помощью вопросов после первого прослушивания.</p>  | <p><b>Аудирование</b><br/> - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;<br/> -отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;<br/> -использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</p> | <p><b>Аудирование</b><br/> - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;<br/> -отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;<br/> -использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;<br/> -игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного</p> |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   |  |   | содержания воспринимаемого на слух текста. |
| <p><b>Чтение</b></p> <p>-читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;</p> <p>-читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами; понимать внутреннюю организацию текста и определять:</p> <p>-определять главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;</p> <p>-определять хронологический/логический порядок;</p> <p>- определять причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;</p> | <p><b>Чтение</b></p> <p>-чтение с полным пониманием текста (объем текста - до 250 слов):</p> <p>-полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;</p> <p>-выражать своё отношение к прочитанному;</p> | <p><b>Чтение</b></p> <p>- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</p> <p>-определять тип текста и доказывать его принадлежность к литературному произведению, прессе, инструкции, рекламе, анонсу.</p> | <p><b>Чтение</b></p> <p>-читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</p> <p>-догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</p> <p>- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</p> <p>-пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> |  |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p>-читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:<br/> -делать выводы из прочитанного;<br/> —выражать собственное мнение по поводу прочитанного;<br/> — выражать суждение относительно поступков героев;<br/> — соотносить события в тексте с личным опытом;</p>  |  |   |   |   |
| <p><b>Письменная речь</b><br/> — писать русские имена и фамилии на иностранном языке,<br/> — заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;<br/> — в личных письмах запрашивать интересующую информацию;<br/> — писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50-60 слов);</p> | <p><b>Письменная речь</b><br/> — делать выписки из текста;</p> | <p><b>Письменная речь</b><br/> -сообщать информацию о себе, своей семье, личной жизни, о проблемах, запрашивать аналогичную информацию.</p> | <p><b>Письменная речь</b><br/> —составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.</p> | <p><b>Письменная речь</b><br/> - делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;<br/> - писать электронное письмо(e- mail)зарубежному другу в ответ на электронное письмо- стимул;<br/> - составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;<br/> - кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;<br/> - писать небольшое письменное высказывание с</p> |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| — правильно оформлять конверт (с опорой на образец)   |  |  |   | опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т.д.).   |
| <b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b><br><b>Языковые знания и навыки</b>   |  |  |   |   |
| <b>Орфография и пунктуация</b>  |  | <b>Орфография и пунктуация</b>   |   | <b>Орфография и пунктуация</b>  |
| <b>Фонетическая сторона речи</b>  | <b>Фонетическая сторона речи</b>   | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.  | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.   | <b>Фонетическая сторона речи</b><br>-выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.   |
| <b>Лексическая сторона речи</b><br>- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с родным языком по словообразовательным элементам); | <b>Лексическая сторона речи</b><br>- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с родным языком по словообразовательным элементам);<br>- распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с родным языком по словообразовательным элементам);<br>- распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>-распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;<br>- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;<br>- распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы; | <b>Лексическая сторона речи</b><br>-распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;<br>- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;<br>- распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы; |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
|  |   |   | <p>наиболее распространённые фразовые глаголы;</p> <p>-распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности;</p>  | <p>-распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности;</p> <p>- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с родным языком по словообразовательным элементам).</p> |
| <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога <i>present</i>, <i>lefuture simple</i>, <i>lefuture immediate</i>, <i>lepassé composé</i>, <i>limparfait</i>, <i>leplus-que-parfait</i> и др.;</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога <i>present</i>, <i>lefuture simple</i>, <i>lefuture immediate</i>, <i>lepassé composé</i>, <i>limparfait</i>, <i>leplus-que-parfait</i> и др.;</p> <p>-распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени, цели, условия;</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога <i>present</i>, <i>lefuture simple</i>, <i>lefuture immediate</i>, <i>lepassé composé</i>, <i>limparfait</i>, <i>leplus-que-parfait</i> и др.;</p> <p>-распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени, цели, условия;</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>-распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени, цели, условия;</p> <p>- распознавать по формальным признакам и понимать значение форм глагола (инфинитива, причастия, деепричастия) и употреблять их в речи;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи</p> | <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>-распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени, цели, условия;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного</p>                             |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>глаголы в формах страдательного залога;</p> | <p>залог <i>le present, le future simple, le future immediate, le passé composé, le imparfait, le plus-que-parfait</i> и др.;</p> <p>- <i>распознавать</i> и <i>употреблять в речи</i> глаголы в формах страдательного залога;</p> <p>- <i>распознавать по формальным признакам</i> и <i>понимать значение форм глагола</i> (инфинитива, причастия, деепричастия) и <i>употреблять их в речи</i>.</p> |
|--|--|--|--|---|

## **Содержание учебного предмета**

### Предметное содержание речи

-Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.(100 часов)

-Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.(35 часов)

-Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.(20 часов)

-Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.(40 часов)

-Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. (25 часов)

-Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.(60 часов)

-Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). (25 часов)

-Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. (90 часов)

Итого 395 часов (инвариантная часть).

### **Виды речевой деятельности. Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

##### Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог— побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога— 2,5—3 мин (9 класс).

##### Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

#### ***Аудирование***

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомого материала. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования— до 1,5 мин.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — около 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения —600 -700 слов.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

—писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выразить пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

—заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

—писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выразить благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100- 120 слов, включая адрес;

—составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### Орфография и пунктуация

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик - клише речевого этикета, характерных для



культуры стран изучаемого языка, основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

#### Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных, артиклей, относительных, неопределённых/ неопределённоличных, притяжательных, указательных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

#### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран французского языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на французском языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- знанием некоторых образцов художественной литературы (авторы, герои, события) на французском языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах, говорящих на французском языке (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на французском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятий при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на французском языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработка краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ слов;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС (105 ЧАСОВ)

| № | Содержание курса   | Количество часов | Основные виды деятельности  |
|---|--|------------------|---|
| 1 | <p><b>Французский язык и Франция. Досуг и увлечения: чтение, музыка, спорт. Страна изучаемого языка, родная страна: столицы, достопримечательности России и Франции.</b></p> | 4                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведут этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации общения;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала;</li> <li>• рассказывать, какие достопримечательности хочет ученик посетить в Москве, Санкт – Петербурге и Париже;</li> <li>• дать сведения о своём друге, о своих товарищах;</li> <li>• описать, чем занимаются ребята после школьных занятий с опорой на иллюстрации;</li> <li>• понимать в целом речь учителя;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотекст, воспроизводят краткие диалоги;</li> <li>• полностью понимать аудиотекст, построенный на знакомом материале: отвечать на вопросы после первого прослушивания;</li> <li>• вербально и невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку;</li> <li>• соотносить графический образ слова с его звучанием;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в слова и фразах, интонацию в целом при чтении письма;</li> <li>• читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием, выражают своё мнение;</li> <li>• заполняют анкеты, формуляры;</li> <li>• пишут личные письма, поздравления с опорой на образец;</li> <li>• узнают в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах темы;</li> <li>• воспроизводят их в речи в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• читают и пишут названия достопримечательностей Москвы, Санкт – Петербурга и Парижа;</li> </ul> |

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводят основные структурные и коммуникативные типы предложений;</li> <li>• соблюдают порядок слов;</li> <li>• выражают пожелания;</li> <li>• спрягают известные глаголы I и II группы в настоящем времени</li> </ul>  |
| 2 | <b>Досуг и увлечения. Летние каникулы. На уроке французского языка. Страна изучаемого языка, родная страна.</b> | 17 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• запрашивают информацию о школе;</li> <li>• начинают, поддерживают и заканчивают разговор по телефону;</li> <li>• начинают, поддерживают и заканчивают разговор;</li> <li>• выражают своё мнение по поводу прочитанного;</li> <li>• описывают своё школьное здание, объясняют почему я люблю каникулы;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, интервью);</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о каникулах, о том, как проводят свободное время;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• читают несложные аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием, выражают своё мнение;</li> <li>• пишут небольшой рассказ или сочинение о своих каникулах, своём увлечении;</li> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• правильно употребляют в речи существительные с суффиксами er/ère,-ete;</li> <li>• правильно употребляют в речи глаголы с приставками ge-, г-;</li> <li>• используют в речи предложения с неопределённо-личным местоимением on;</li> <li>• правильно употребляют в речи глаголы III группы</li> </ul> |

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 3 | <p><b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Средства массовой информации: Internet. Переезд на новую квартиру. Мир профессий. Режим труда и отдыха: Спорт. Страна изучаемого языка: достопримечательности Парижа.</b></p> | 12 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, интервью);</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;</li> <li>• ведут диалог-расспрос, отвечая на вопрос о месте жительства;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• начинают, ведут и заканчивают диалог, переходя с позиции отвечающего на позицию спрашивающего и наоборот;</li> <li>• рассказывают о своей квартире/ доме, о французской семье;</li> <li>• пересказывают небольшие тексты;</li> <li>• понимают основное содержание текста после первого прослушивания и полностью после вторичного прослушивания;</li> <li>• соотносят графический образ слова с его звучанием;</li> <li>• выразительно читают диалог после прослушивания;</li> <li>• зрительно воспринимают текст, узнавая знакомые слова. Догадываются о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• пишут электронное сообщение, описывая свою квартиру/дом;;</li> <li>• произносят и различают на слух звуки ;</li> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• систематизируют слова на основе их тематической принадлежности;</li> <li>• употребляют в речи существительные с суффиксом –er/ere, eur/euse;</li> <li>• воспроизводят в речи основные структурные и коммуникативные типы предложений;</li> <li>• соблюдают порядок слов;</li> <li>• различают существительные с определённым, неопределённым, частичным и слитным артиклем;</li> <li>• употребляют особые случаи прилагательных женского род и множественного числа;</li> <li>• узнают в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения</li> </ul> |
|---|---|----|---|

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
| 4 | <p><b>Межличностные взаимоотношения в семье. Досуг и увлечения. Покупки к празднику. Страна изучаемого языка: праздники, подарки</b></p> | 16 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и повторяют числа от 1 до 20;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (диалоги разного типа);</li> <li>• сообщать, что ты ешь и пьёшь на завтрак, в течение дня;</li> <li>• ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• рассказывают о своём любимом празднике;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• начинают, ведут и заканчивают диалог на тему подготовки к празднику;</li> <li>• читают и полностью понимают содержание аутентичного текста (диалоги-образцы, объявления, открытка-письмо) по теме;</li> <li>• пишут поздравительные открытки по образцу;</li> <li>• выразительно читают стихотворения;</li> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• узнают и используют в письменной и устной речи названия продуктов и магазинов;</li> <li>• развивают языковую догадку;</li> <li>• систематизируют слова на основе их тематической принадлежности;</li> <li>• правильно употребляют существительные с определённым, неопределённым, частичным и слитным артиклем;</li> <li>• правильно употребляют в речи притяжательные прилагательные;</li> <li>• правильно употребляют в речи глаголы pouvoir и vouloir</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи</li> </ul> |
|---|--|----|--|

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
| 5 | <p><b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками: решение конфликтных ситуаций.</b></p> <p><b>Внешность и характеристика человека.</b></p> <p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха.</b></p> | 11 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога, запрашивать информацию;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• характеризуют героев, пересказывают содержание текстов;</li> <li>• вставляют пропущенные слова</li> <li>• читают и полностью понимают содержание текста (диалоги-образцы, карту мира) по теме;</li> <li>• кратко описывают с опорой на образец и зрительную наглядность;</li> <li>• используют в речи устойчивые выражения;</li> <li>• узнают зрительно и на слух простые словообразовательные элементы (-ique, -erie, -eur, -er и др.);</li> <li>• узнавать и использовать в речи известные глаголы I и II группы в passecompose и возвратные глаголы;</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи</li> </ul> |
| 6 | <p><b>Режим труда и отдыха. Виды отдыха.</b></p> <p><b>Условия проживания в городе.</b></p> <p><b>Городская жизнь. Страна изучаемого языка и родная страна.</b></p>  | 17 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о местности, месторасположении различных организаций;</li> <li>• представляют монологическое высказывание о том, что я делаю в течение дня и что делал вчера;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, выражают своё мнение, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки, рассказывают о своём любимом животном и заботах о нём диких животных;</li> </ul>   |

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
|   |  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации в гостях, в зоопарке, в ветеринарной клинике;</li> <li>• читают и полностью понимают содержание аутентичного текста (статья о животных, стихотворение и др.) по теме;</li> <li>• пишут небольшой рассказ о домашнем животном;</li> <li>• переписываются в чате;</li> <li>• создают постер о животных в своей стране;</li> <li>• понимают основное содержание текста после первого прослушивания и полностью после вторичного прослушивания;</li> <li>• употребляют в речи речевые клише: peut-etre, ilestpossibleque и др.;</li> <li>• употребляют в речи известные глаголы в futurimmediate;</li> <li>• употребляют глаголы в повелительном наклонении</li> </ul>   |
| 7 | <p><b>Страна изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, символы, время каникул во Франции. Досуг и увлечения: виды отдыха. Природа.</b></p> | 16 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</li> <li>• узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;</li> <li>• формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• понимают роль владения иностранным языком в современном мире;</li> <li>• пишут электронные письма по предложенной тематике;</li> <li>• выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты;</li> <li>• употребляют в речи существительные с суффиксами –ien/ienne, ais/aise, ois/oise;</li> </ul> |



|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражают отрицание при помощи известных конструкций;</li> <li>• правильно употребляют вопросительные наречия, прилагательное, местоимение;</li> <li>• задают вопросы с вопросительным словом <i>pourquoi</i> и отвечают на них;</li> <li>• употребляют наречия <i>en</i> и <i>у</i>;</li> <li>• правильно употребляют предлоги</li> </ul>  |
| 8 | Средства массовой информации: радио, телевидение. Страна изучаемого языка и родная страна: занятие в свободное время, литература. | 13 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• расспрашивают друга, чем он интересуется;</li> <li>• умеют сообщить о своих любимых телепередачах, представить результаты проектной работы;</li> <li>• читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (диалоги разного типа);</li> <li>• умеют задавать вопросы и отвечать на них, используя слова, по теме «Спорт»;</li> <li>• употребляют безличные предложения;</li> <li>• употребляют повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах;</li> <li>• употребляют местоимения-дополнения;</li> <li>• правильно употребляют вопросительное наречие <i>quand</i>, <i>comment</i>, прилагательное <i>quel</i>, местоимение <i>qui</i> /<i>que</i></li> </ul> |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 КЛАСС (105 ЧАСОВ)**

| № | Содержание курса   | Количество часов | Основные виды деятельности   |
|---|--|------------------|--|
| 1 | Школа в России и во Франции. Новая школа, новый класс. Изучаемые предметы и отношение к ним. | 14               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• ведут диалог-расспрос обмен мнениями ( о каникулах, о начале учебного года, прочитанном и прослушанном);</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки, события;</li> <li>• рассказывают о начале учебного года по образцу и без;</li> <li>• читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме;</li> <li>• пишут небольшой рассказ об одноклассниках, о своём распорядке дня, о своей классной комнате;</li> <li>• заполняют анкеты;</li> <li>• произносят и различают на слух в потоке речи звуки;</li> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• узнают зрительно и на слух словообразовательные приставки и суффиксы;</li> <li>• систематизируют слова на основе антонимии;</li> <li>• используют в речи безличные предложения и предложения с неопределенно-личным местоимением on;</li> </ul> |

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
|   |  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно употребляют вопросительное наречие quand, comment, прилагательное quel, местоимение qui /que</li> <li>• употребляют в речи возвратные глаголы в l'epassecompose, согласуют причастия глагола с подлежащим;</li> <li>• оперируют в речи прилагательными мужского и женского рода</li> </ul>  |
| 2 | <p><b>Досуг и увлечения. Свободное время. Интернет. Коллекционирование. Внеклассные занятия в школе.</b></p> | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание несложных аутентичных текстов;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• ведут диалог-расспрос об Интернете, свободном времени, любимых формах досуга;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки, события;</li> <li>• начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации принятия совместного решения, коллекционирование, о внеурочных занятиях в школе;</li> <li>• читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (статьи, рекламный буклет о кружках в школе, диалоги, инструкция к игре);</li> <li>• пишут небольшой рассказ о своём досуге и досуге своих товарищей (по плану);</li> <li>• заполняют анкеты, дав краткие сведения о себе;</li> <li>• произносят и различают на слух звуки;</li> </ul> |

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• понимают грамматическую принадлежность слова по его словообразовательным элементам;</li> <li>• образуют глаголы от однокоренных существительных при помощи суффиксов;</li> <li>• соблюдают в письменной речи правила согласования причастий сложной формы <i>le passe compose</i> подлежащим и дополнением, стоящим перед ним</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> </ul>  |
| 3 | <b>Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты. Домашние обязанности. Семья. Члены семьи. Межличностные отношения в семье.</b> | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о семье;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• выражают согласие/несогласие с предложениями;</li> <li>• описывают тематические картинки, события домашние обязанности;</li> <li>• рассказывают о своих привычках, связанные со здоровым образом жизни;</li> <li>• читают и полностью понимают содержание аутентичного текста;</li> <li>• пишут небольшой рассказ о своей семье;</li> <li>• составляют список покупок;</li> <li>• пишут рекламное объявление, рецепт;</li> <li>• произносят и различают на слух;</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• образуют глаголы от однокоренных существительных при помощи суффиксов;</li> <li>• употребляют корректные формы артикля с неисчисляемыми существительными;</li> <li>• узнают в тексте и на слух известные глаголы в Imparfait<sup>^</sup></li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи</li> </ul>  |
| 4 | <b>Зимние каникулы. Путешествие и отдых. Новый год и Рождество в России и Франции. Новогодние традиции. Подарки.</b> | 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки, события;</li> <li>• начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации назначения и отмены встреч;</li> <li>• сообщают о гастрономических традициях разных стран, связанных с Новым Годом/ Рождеством;</li> <li>• читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (памятка о правилах поведения в школе, диалоги);</li> <li>• создают постер: Новый год;</li> <li>• писать открытку к Новому году, членам семьи, друзьям;</li> <li>• пишут с опорой на образец личное письмо с употреблением формул речевого этикета о каникулах;</li> <li>• произносят и различают на слух звуки</li> <li>• употреблять глаголы, обслуживающие ситуации общения</li> </ul> |

|   |   |    |  |
|---|---|----|--|
| 5 | <b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт. Друзья и дружба. Межличностные отношения со сверстниками. Школьные проблемы.</b>  | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (диалоги, тексты);</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• ведут диалог о дружбе, спорте, привычках, связанных со здоровым образом жизни;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы о причинах школьных и личных проблем;</li> <li>• описывают тематические картинки, события, знаменитостей;</li> <li>• соблюдая речевой этикет, выражают предложения, принятие предложений, отказ, предупреждение; спрашивают/дают разрешение, отказывают в просьбе, спонтанно принимают решения;</li> <li>• читают и понимают содержание аутентичного текста по теме с разной глубиной понимания;</li> <li>• правильно читают сложные числительные;</li> <li>• составляют и правильно оформляют информацию о погоде;</li> <li>• произносят и различают на слух звуки;</li> <li>• соблюдают нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• правильно употребляют в речи степени сравнения прилагательных и наречий;</li> <li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> </ul> |
| 6 | <b>Досуг и увлечения: кино. История возникновения кино. Фильмы разных жанров. Россия и Франция. Крупные города. Достопримечательности. Художественные музеи. Технические новинки, открытия.</b> | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, записывают на слух необходимую информацию;</li> <li>• ведут диалоги, выражая свои предпочтения, предлагая для просмотра те или иные телепередачи;</li> <li>• читают и полностью понимают диалог;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о посещении музея, о технической новинке;</li> </ul>   |

|   |   |    |  |
|---|---|----|--|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывают о своём любимом фильме;</li> <li>• описывают техническое достижение, картину, краткую биографию любимого актёра;</li> <li>• понимаю распространённые идиомы;</li> <li>• используют в речи наиболее распространённые аббревиатуры;</li> <li>• понимают закономерность употребления глагольных времён для выражения временных отношений;</li> <li>• правильно употребляют в речи степени сравнения прилагательных и наречий;</li> <li>• умеют образовывать и употреблять в речи наречия на -ment</li> </ul>  |
| 7 | <p><b>Туризм и путешествия. Виды туризма. Популярные туристические направления. Планировать путешествие. Купить билет. Остановиться в гостинице. Созвониться с близкими. Ориентироваться в незнакомом городе.</b></p> | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию(по телефону);</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка, о путешествии;</li> <li>• умеют оформить результаты проектной работы;</li> <li>• читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</li> <li>• узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;</li> <li>• формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• понимают роль владения иностранным языком в современном мире;</li> <li>• пишут электронные письма по предложенной тематике;</li> <li>• узнают в письменной и устной речи изученные лексические единицы;</li> <li>• выражают отношения причины в простом и сложном предложении</li> </ul> |
| 8 | <p><b>Природа: флора и фауна. Климат, погода. Европа. Россия и Франция. Географическое положение. Регионы.</b></p>  | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> </ul>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li><li>• описывают тематические картинки о природе, о животных;</li><li>• представляют монологическое высказывание о пейзаже, о животных;</li><li>• умеют оформить результаты проектной работы;</li><li>• комментируют географическую карту;</li><li>• описывают погоду;</li><li>• читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</li><li>• выделяют основную мысль в прослушанном тексте;</li><li>• овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li><li>• понимают распространённые предлоги места и времени и направления;</li><li>• употребляют в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем времени</li></ul> |
|--|--|--|---|



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 КЛАСС (105 ЧАСОВ)**

| № | Содержание курса   | Количество часов | Основные виды деятельности  |
|---|--|------------------|---|
| 1 | <b>Расширяем кругозор. Внешность и черты характера человека. Молодёжная мода. Покупки. Магазины.</b> | 18               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывают увлечения и образ жизни подростка; внешность и характер людей;</li> <li>• перефразируют информацию в тексте с опорой на образец;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (дают инструкции, выражают благодарность и восхищение);</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;</li> <li>• пишут электронные письма: а) другу, б) о покупках;</li> <li>• пишут статью об идеальном герое;</li> <li>• распознают на слух и адекватно произносят звуки ;</li> <li>• распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают относительные местоимения, местоимения у и en, и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> <li>• соблюдают правильный порядок слов;</li> <li>• употребляют в речи условное наклонение</li> </ul> |
| 2 | <b>Город или деревня. Каникулы в деревне. По крупным городам Франции. Земля - наш общий дом.</b>     | 18               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения об образе жизни в городе и сельской местности;</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (каникулы в деревне, крупные города Франции, проблемы экологии);</li><li>• рассказывают о событиях в прошлом и будущем;</li><li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li><li>• воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li><li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li><li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li><li>• по звукам, репликам предсказывают содержание текста, предлагают его название;</li><li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, отрывки из художественных произведений) с разной глубиной понимания;</li><li>• оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;</li><li>• пишут статью о том, как проводят свободное время; о любимом городе;</li><li>• составляют план, тезисы письменного сообщения;</li><li>• кратко излагают результаты проектной деятельности;</li><li>• сочиняют рассказ;</li><li>• пишут личное электронное письмо другу;</li><li>• распознают на слух и адекватно произносят звуки ;</li><li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li><li>• изучают le Futur simple, и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li><li>• практикуются в и правильном употреблении в речи условного наклонения;</li></ul> |
|--|--|---|

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают способы словообразования прилагательных и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul>  |
| 3 | <p>Досуг и увлечение. Театр. Музыка классическая и современная. Художественное искусство.</p> | 18 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о музыке, о живописи, о театре ;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (спрашивают о совете/дают советы; приглашают, принимают приглашения, отказываются от приглашения;</li> <li>• описывают картины с опорой на план;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, анкеты, инструкции; письма, диалоги, рассказы, отрывки из художественного произведения) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;</li> <li>• составляют план, тезисы устного сообщения;</li> <li>• кратко излагают результаты проектной деятельности;</li> <li>• сочиняют рассказ;</li> <li>• пишут письмо-совет;</li> <li>• пишут личное сообщение о посещении театра, музея;</li> <li>• распознают на слух и адекватно произносят звуки ;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают частичный артикль; употребление выражения значения количества с исчисляемыми/неисчисляемыми существительными;</li> <li>• употребляют в речи известные глаголы III группы</li> </ul> |

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
| 4 | <b>Зимние каникулы. Рождество во Франции. Новый год.</b>   | 6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражают своё мнение, ведут разговор по телефону, рассказывают новости);</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;</li> <li>• читают и полностью понимают статью, открытку;</li> <li>• пишут рецепты, выражая своё мнение к проблеме;</li> <li>• подписывают открытку;</li> <li>• употребляют в речи вводные слова, слова-связки, деепричастие;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции</li> </ul>  |
| 5 | <b>От древности до наших дней. Школьные предметы (история). Культурное наследие прошлого. Французская песня.</b> | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают своё мнение о культурном наследии прошлого, о своём любимом школьном предмете;</li> <li>• высказывают предположения о событиях в будущем;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (предлагают/принимают помощь или отказываются от помощи; диалоги о благотворительности);</li> <li>• ведут диалог, выражают своё мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника;</li> <li>• предлагают одноклассникам монологическое высказывание по проблеме;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, песни, краткие рассказы, статьи, сочинение) с разной глубиной понимания прочитанного;</li> <li>• критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают своё мнение о прочитанном/услышанном;</li> <li>• пишут эссе, выражая своё мнение к проблеме;</li> </ul> |

|   |   |    |  |
|---|---|----|--|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• пишут электронное письмо другу о своём образе жизни;</li> <li>• употребляют в речи причастия настоящего и прошедшего времени, вопросительные местоимения;</li> <li>• распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</li> </ul>  |
| 6 | <b>Вперёд к открытиям. Мы занимаемся наукой. Выдающиеся учёные и их вклад в мировую науку и культуру. Вселенная и человек.</b>    | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают своё мнение о современных технических новинках;</li> <li>• высказывают предположения о событиях в будущем;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (реагируют на новости, рассказывают новости, выражают удивление);</li> <li>• ведут диалог, выражают своё мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• воспринимают на слух и выдвигают предположения о содержании текста с опорой на зрительную наглядность;</li> <li>• читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, интервью, рассказы, статьи) с разной глубиной понимания прочитанного;</li> <li>• критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают своё мнение о прочитанном/услышанном;</li> <li>• пишут рассказ, биографию;</li> <li>• пишут небольшой рассказ о событиях в будущем;</li> <li>• узнают, овладевают и употребляют в речи субъективное наклонение;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции</li> </ul> |
| 7 | <b>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Школьные</b> | 16 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> </ul>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>проблемы. Дисциплинарные нарушения, учебные достижения, поощрение. Планы на каникулы.</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• представляют монологическое высказывание об учебных достижениях, о плана на каникулы, о прблемах;</li> <li>• читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</li> <li>• узнают об особенностях школьного образования в стране изучаемого языка, о планах на каникулу;</li> <li>• формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• понимают роль владения иностранным языком в современном мире;</li> <li>• пишут электронные письма по предложенной тематике;</li> <li>• выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, местоимения в роли прямого и косвенного дополнения, субъективное наклонение, притяжательные прилагательные, инфинитивные предложения</li> </ul> |
|--|---|--|--|

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС (108 ЧАСОВ)**

| № | Содержание курса   | Количество часов | Основные виды деятельности   |
|---|--|------------------|--|
| 1 | <p><b>Межличностные взаимоотношения, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Начало учебного года. Какой ты ученик?</b></p> | 22               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (знакомство, самопрезентация, решение разногласий);</li> <li>• описывают свою школу, классную комнату, с употреблением новых лексических единиц и грамматических конструкций;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно повторяют интонацию предложений, фраз;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст прагматические аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, открытки) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение о способах поведения и решения конфликтов;</li> <li>• используют различные приёмы смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода);</li> <li>• пишут советы, как начать диалог, преодолеть сложности общения;</li> <li>• составляют план, тезисы письменного сообщения;</li> <li>• пишут поздравительные открытки;</li> <li>• распознают на слух и адекватно произносят звуки, интонационные модели;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> </ul> |

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
|   |  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают указательные местоимения, неопределённые местоимения, частичный артикль, le Subjonctif present и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul>  |
| 2 | <b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Отношения с родственниками.</b> | 22 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о том, как подростки тратят деньги на карманные расходы, общаются с родителями и друг с другом;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (объяснение маршрута, выражение одобрения/неодобрения, просьба дать совет, мозговой штурм, выбор предмета одежды, выражение сочувствия, обмен мнениями);</li> <li>• описывают картинку с употреблением новых лексических единиц и грамматических конструкций;</li> <li>• рассказывают о своих интересах;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию вопросительных предложений, фразовые ударения;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• по репликам предсказывают содержание текста, высказывают предположения о месте развития событий;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, электронное письмо, буклет с информацией для туристов-одиночек) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;</li> <li>• составляют план, тезисы устного сообщения;</li> <li>• пишут личное электронное письмо другу;</li> <li>• распознают на слух и адекватно произносят интонационные модели вопросительных предложений, фразовые ударения;</li> </ul> |



|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
|   |  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают le Subjonctif present, неопределённые прилагательные, предлоги, деепричастие и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> <li>• изучают способы словообразования прилагательных с отрицательным значением и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul>   |
| 3 | <b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</b> | 22 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о любимых командах;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (заказ обеда в ресторане, принятие приглашений или отказ от них);</li> <li>• описывают свою комнату, уборку в комнате;</li> <li>• рассказывают истории собственного сочинения;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, рецепты, электронные письма) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;</li> <li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li> <li>• пишут неформальное личное электронное письмо о семье, о домашних обязанностях;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают повелительное наклонение, le Subjonctif present, времена глаголов и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> </ul> |

|   |   |    |  |
|---|---|----|--|
|   |   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают и тренируют способы словообразования глаголов</li> </ul>  |
| 4 | <p><b>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, книги. Страна изучаемого языка и родная страна: занятие в свободное время, литература. Интернет. Путешествие.</b></p> | 22 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• спрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения об изобретениях;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (различные способы выражения благодарности);</li> <li>• анализируют, обобщают информацию;</li> <li>• рассказывают истории собственного сочинения на основе зрительной наглядности;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, электронные письма) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li> <li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li> <li>• пишут полуофициальное электронное письмо;</li> <li>• пишут неформальное личное электронное письмо-приглашение;</li> <li>• пишут биографию;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают числительные, наречия, причастия прошедшего и настоящего времени и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> <li>• изучают способы словообразования имени существительного и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul> |
| 5 | <p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы,</b></p>   | 20 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</li> </ul>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p><b>достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), Путешествие.</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</li> <li>• узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;</li> <li>• формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</li> <li>• понимают роль владения иностранным языком в современном мире;</li> <li>• пишут электронные письма по предложенной тематике;</li> <li>• выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты;</li> <li>• употребляют фоновую лексику и знакомятся с реалиями стран изучаемого языка;</li> <li>• изучают le passé simple, эпитеты и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul> |
|--|---|--|---|

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС (102 ЧАСОВ)**

| № | Содержание курса   | Количество часов | Основные виды деятельности  |
|---|--|------------------|---|
| 1 | <p><b>Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</b></p> <p><b>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.</b></p> | 14               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах выбора профессии, об экзаменах;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражение критики, извинений, недовольства);</li> <li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li> <li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li> <li>• пишут электронное письмо о необычном случае;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают употребление артикля (определённого/ неопределённого) перед конкретными существительными, практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> <li>• изучают и употребляют в речи аббревиатуры</li> </ul> |
| 2 | <p><b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Отношения между родственниками. Семейные праздники и обычаи.</b></p>   | 14               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о праздниках, о проблемах взаимоотношений в семье, семейных обязанностях;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражение предпочтений, выдвижение</li> </ul>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>предложений, идей, организация встреч, высказывание мнения, рекомендаций);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li><li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li><li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li><li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li><li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li><li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li><li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (анкеты, статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li><li>• предлагают свои версии окончания рассказов;</li><li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li><li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li><li>• описывают события;</li><li>• пишут небольшой рассказ;</li><li>• кратко излагают события, текст;</li><li>• составляют опросник по теме;</li><li>• пишут письмо личного характера и электронное письмо;</li><li>• осуществляют поиск информации в сети Интернет;</li><li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li><li>• изучают употребление артикля (определённого/ неопределённого) перед абстрактными существительными, отсутствие артикля и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li><li>• правильно употребляют в речи фразовые глаголы, предлоги;</li></ul> |
|--|--|--|---|

|   |   |    |  |
|---|---|----|--|
| 3 | <p><b>Досуг и увлечения (чтение, французские писатели). Интернет.</b></p>                                 | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о любимом писателе, произведении;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (беседа по телефону, вызов экстренной службы, запрос информации, принятие совместных решений);</li> <li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li> <li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, анкеты, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li> <li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li> <li>• пишут краткое изложение текста;</li> <li>• пишут сочинение-рассуждение;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают прошедшие времена изъявительного наклонения ( le passé composé, le passé simple), средства логической связи и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> <li>• изучают способы словообразования имени существительного, глагола и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul> |
| 4 | <p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, отказ от вредных привычек, путешествие. Пейзаж.</b></p> | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о путешествиях, описывают пейзаж, погоду;</li> </ul>   |

|   |  |    |  |
|---|--|----|--|
|   |  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения;</li> <li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li> <li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li> <li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li> <li>• пишут эссе о проблемах утилизации и переработки отходов;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают условное наклонение (conditionnel present) и артикли и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li> <li>• изучают способы словообразования имени существительного, глагола и практикуются в их правильном употреблении в речи</li> </ul> |
| 5 | <b>Досуг и увлечения (французские учёные). Интернет. Наука и техника. Мировые изобретения.</b> | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах научно-технических изобретений, о проблемах использования компьютера в различных сферах жизнедеятельности, пользования сетью Интернет, о качестве веб-сайтов;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения;</li> <li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li> </ul>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li><li>• осуществляют поиск информации в сети Интернет, критически анализируют её, обсуждают;</li><li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li><li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li><li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li><li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li><li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li><li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li><li>• выходят из трудного положения в условиях дефицита языковых средств;</li><li>• пользуются различными стратегиями работы с письменным текстом или аудиотекстом;</li><li>• выделяют основную мысль, главные факты в тексте;</li><li>• планируют своё речевое/неречевое поведение;</li><li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li><li>• пишут буклет о научно-технических открытиях;</li><li>• пишут личные электронные письма по теме;</li><li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li><li>• изучают <i>conditionnel passé</i>, <i>participe passé</i> и <i>participe present</i> и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li><li>• изучают способы словообразования абстрактных существительных, глаголов, повторяют основные продуктивные модели словообразования разных частей речи и практикуются в их правильном употреблении в речи</li></ul> |
|--|--|--|--|



|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
| 6 | <p><b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт отказ от вредных привычек.</b></p>   | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о спорте, о развитии спорта во Франции и России;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (предложение/реакция на способы решения проблемных ситуаций, выражение сомнения, способы выражения неуверенности, высказывание мнения);</li> <li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li> <li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li> <li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, письмо) с разной глубиной понимания;</li> <li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li> <li>• пишут краткое изложение прочитанного текста;</li> <li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>• изучают прямую и косвенную речь, пассивный залог и правильно употребляют их в речи</li> </ul> |
| 7 | <p><b>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b></p> | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах экологии, животном мире, погоде, природных катастрофах, благотворительной деятельности, приютах для животных, памятниках культуры, о космосе;</li> <li>• начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения;</li> <li>• анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</li> <li>• обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</li> </ul>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• осуществляют поиск информации в сети Интернет, критически анализируют её, обсуждают;</li><li>• воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li><li>• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li><li>• воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li><li>• по репликам прогнозируют содержание текста;</li><li>• читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li><li>• оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</li><li>• пользуются различными стратегиями работы с письменным текстом или аудиотекстом;</li><li>• выделяют основную мысль, главные факты в тексте;</li><li>• планируют своё речевое/неречевое поведение;</li><li>• составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</li><li>• пишут буклет о жизни на Земле;</li><li>• пишут личные электронные письма по теме;</li><li>• составляют анкету по теме «Памятники культуры в опасности»;</li><li>• распознают и употребляют в речи, изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li><li>• изучают le Subjonctif present, прямую и косвенную речь и практикуются в их правильном употреблении в речи;</li><li>• изучают способы словообразования абстрактных существительных, глаголов, повторяют основные продуктивные модели словообразования разных частей речи и практикуются в их правильном употреблении в речи</li></ul> |
|--|--|--|---|